

Pré-Jornada: a leitura como prática social e literária e as artes em diferentes mídias

A 15ª Pré-Jornada é uma movimentação cultural de grupos, preferencialmente interdisciplinares, que farão a leitura antecipada das obras dos autores convidados para a 15ª Jornada Nacional de Literatura, a fim de desenvolver análise e interpretação dos textos. Ao mesmo tempo, constituir-se-á num processo de reflexão sobre a leitura como prática social e literária e as manifestações artístico-culturais em diferentes mídias, tendo em vista a complexidade que o ato de ler assume neste momento da história da humanidade. Nesse processo estão previstas ações individuais de leitura e momentos para compartilhar as experiências vivenciadas com vistas à formação continuada, em serviço, de leitores e de mediadores de leitura.

Etapas de participação para professores e acadêmicos

Formar grupos por turno conforme a organização da instituição.

1. Proceder à leitura do material de apoio *Pré-Jornada: Caderno de leitura II*, disponível no site da 15ª Jornada Nacional de Literatura (www.jornadasliterarias.upf.br). Na sequência, cada integrante do grupo deverá escolher e ler, individualmente, no mínimo, duas obras (de autores diferentes), dentre as indicadas exclusivamente na lista disponível no site da 15ª

a

Jornada Nacional de Literatura ou no fôlder da Pré-Jornada. Recomenda-se que a seleção inclua autores e obras distintas com vistas ao enriquecimento do grupo.

2. Apresentar e discutir em grupo a experiência de leitura individual. Registrar na ata o nome de cada participante e a respectiva obra escolhida. Na sequência, compartilhar essas vivências no grupo do Facebook, Pré-Jornada 2013 (www.facebook.com/jornadasliterarias ou através do link www.facebook.com/groups/435137303221240/?fref=ts).

3. Desenvolver, em grupos de, no máximo, dez pessoas, uma atividade leitora a partir de uma (ou mais de uma) das obras lidas. As práticas leitoras poderão ser aplicadas em escolas, bibliotecas, salas de leitura, hospitais, salões de igrejas, clubes recreativos, CTGs, entre outros espaços oferecidos pela comunidade. As práticas leitoras poderão constituir-se da organização de saraus, debates sobre autores participantes da Jornada e obras indicadas, contação de histórias, varal de poesias, recitais, representações em diferentes linguagens (dramatizações, exposições, entre outras). Registrar a atividade com fotos e/ou vídeos e compartilhá-los - devidamente identificados com o nome dos participantes e local em que a prática foi desenvolvida - no grupo da Pré-Jornada 2013, no Facebook.

4. Socializar para o grupo e discutir a atividade leitora desenvolvida.

Atas *on-line* (disponíveis no site da 15ª Jornada)

Informações gerais: nome da instituição, endereço, telefone e e-mail, nome por extenso dos participantes (sem abreviações).

Relato das atividades das etapas 1, 2 e 4.

Prazos

- Postagem da ata

A ata servirá como controle de participação, devendo ser preenchida apenas para as etapas 1, 2 e 4, até 19 de agosto de 2013, no site da 15ª Jornada.

- Grupo Pré-Jornada 2013 (Facebook)

O compartilhamento das considerações da leitura individual das obras, da discussão em grupo e do registro da atividade leitora no grupo Pré-Jornada 2013, no Facebook, será observada para certificação até a data referida.

Certificado

- Os participantes receberão um certificado de 52 horas.
- Para obtenção do certificado de 52 horas, a realização de todas as etapas é obrigatória, assim como a inscrição na 15ª Jornada Nacional de Literatura.

Obs.: A participação nos seminários da 15ª Pré-Jornada não assegura a inscrição automática para a 15ª Jornada Nacional de Literatura.

Etapas de participação para alunos de ensino médio

1. Proceder à leitura do material de apoio *Pré-Jornada: Caderno de leitura II*, disponível no site da 15^a Jornada Nacional de Literatura (www.jornadasliterarias.upf.br). Na sequência, o professor e a turma deverão escolher e ler uma obra, dentre as indicadas exclusivamente na lista disponível no site da 15^a Jornada Nacional de Literatura ou no fôlder da Pré-Jornada, de acordo com o Palco de Debates do dia da participação.

2. A partir da leitura da obra escolhida, em grupos, criar um trabalho final, que poderá valer-se de diferentes linguagens (vídeo, fotografia, produção textual, etc). Selecionar até três trabalhos por turma para serem publicados pelo professor no grupo do Facebook, Pré-Jornada 2013 (www.facebook.com/jornadasliterarias) ou através do link www.facebook.com/groups/435137303221240/?fref=ts) - devidamente identificados com o nome dos participantes e local em que o trabalho foi desenvolvido. Os alunos deverão interagir no grupo Pré-Jornada 2013, curtindo e comentando seus trabalhos e os dos outros grupos.

Atas *on-line* (disponíveis no site da 15^a Jornada)

Informações gerais: nome da instituição, endereço, telefone e e-mail, nome por extenso dos participantes.

As atas deverão registrar **o relato de todos os encontros.**

Prazos

- Postagem da ata

A ata servirá como controle de participação, devendo ser preenchida até 19 de agosto de 2013, no site da 15ª Jornada.

- Grupo Pré-Jornada 2013 (Facebook)

O compartilhamento dos trabalhos finais e a participação no grupo Pré-Jornada 2013, no Facebook, serão observados para certificação até a data referida.

Certificado

- Os participantes (alunos e professores) receberão um certificado de 40 horas.
- Para obtenção do certificado de 40 horas, a realização de todas as etapas é obrigatória, assim como a inscrição na 15ª Jornada Nacional de Literatura.

Somente um certificado será emitido para cada participante, mesmo que o professor realize atividades com mais de uma turma, nível e modalidade de ensino.

Obs.: A participação nos seminários da 15^a Pré-Jornada não assegura a inscrição automática para a 15^a Jornada Nacional de Literatura.